

I- Leia o texto a seguir e responda as perguntas.

TRIBOS URBANAS

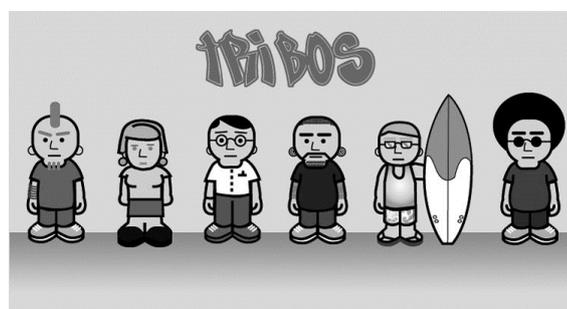
Nos últimos tempos, movimentos culturais como o punk, os emos, os metaleiros, os floggers, dentre outros tem crescido vertiginosamente em todas as grandes cidades do país. Essas tribos – legitimamente urbanas! – caracterizam-se pelo culto à música, a roupas que podem até chocar aos olhos mais ortodoxos, a costumes controversos e ligados à contracultura. Os punks, por exemplo, usam sua forma de expressão para contestar o modo de vida consumista que marca o mundo contemporâneo. Mais que uma simples turminha de jovens, essas tribos, de uns tempos para cá, têm ditado regras de comportamento, têm criado tendências e têm sido responsáveis por promover revoluções sócias.

Na verdade, muitas dessas tribos surgiram da necessidade causada pelo crescimento do individualismo. Isso fez com que quem não estiver satisfeito com esse isolamento, procure em outras pessoas descontentes a afinidade necessária para poder desenvolver-se socialmente. Esse fato é mais marcante nos adolescentes, que carregam esse sentimento de vazio diante do mundo e sentem a necessidade de integrar-se com outros para ascender individualmente.

Em relação à família, quanto mais os pais proíbem o jovem de estar em determinado grupo, mais ele tem a vontade de transgredir a ordem de seus pais. Nesse momento, é importante que os pais dialoguem com os filhos, mostrando o quanto é bom ou ruim para ele estar em determinado grupo, mas também é fundamental que eles deixem para o jovem a opção de manter-se no grupo ou sair dele. Vale dizer que a adolescência reflete um pouco toda convivência anterior que os pais tiveram com seus filhos. Se durante a infância há um bom diálogo familiar, na adolescência, o jovem vai se sentir à vontade para dialogar com os pais e colocar suas ideias e interesses em participar de determinado grupo, estando aberto a ouvir a opinião dos pais.

Mesmo que os pais tenham dificuldade em aceitar as decisões dos filhos, é vital que percebam que tal grupo não passa de uma tendência que, assim como as outras, tem sua época, seus costumes e regras. E como toda tendência, uma hora se dissolve.

Madalena Nascente Barbosa, mãe de uma adolescente punk diz: “Eu acho que, sempre que uma pessoa faz algo diferente, ela sofre preconceito. No começo foi difícil ver a minha filha com aquele cabelo esquisito, aquelas roupas estranhas. Eu nunca tinha visto e muito menos tinha ouvido falar nessas tribos urbanas antes. Depois, pôde perceber que eles são adolescentes como os outros, com alguns costumes diferentes, é verdade, mais adolescentes. Acho que teria perdido uma fase importante da vida da minha filha, se não tivesse entendido que esse jeito de se vestir é uma forma de protesto contra o consumismo exagerado. No fundo, eu concordo com eles.”



a) Como o texto descreve às tribos urbanas?

b) Onde e por que nascem estas tribos?

c) Que papel tem desenvolvido estas tribos nos últimos tempos?

d) Segundo o texto, o que deveriam fazer os pais?

e) Como foi a experiência de Madalena Nascente Barbosa com a sua filha?



II - Depois de ler a notícia abaixo, substitua as palavras grifadas por pronomes oblíquos:

Piercing e tatuagem mandam professor para o “olho da rua”

(Porto Alegre) – Edson Antunes, 32, professor de história do Colégio Agostino Ferreira, foi demitido na última sexta-feira por aparecer na escola com um piercing na língua e outro na sobrancelha esquerda. Segundo João Paulo Nogueira, diretor do Colégio e responsável pela demissão, ele já tinha advertido ao professor (a) anteriormente por causa de uma tatuagem no braço direito: “Não podemos admitir que os professores deem esse tipo de exemplo para os nossos alunos (b)”, afirma o diretor.

O caso teve grande repercussão na escola e os alunos organizaram uma manifestação (c) para exigir a volta do professor à instituição.

Edson Antunes disse que vai entrar com um processo na justiça contra o Colégio por danos morais. “Não é à toa que os adolescentes não se sentem interessados pela escola hoje em dia. A própria escola expulsa os alunos (d) porque não aceita a linguagem deles. A instituição acaba sendo contra o jovem, contra a cultura juvenil, contra a forma deles se vestirem. Eles não toleram quem usa piercing, boné, tatuagem, quem gosta de skate ou curte hard-rock (e). É obvio que, desse jeito, nenhum jovem suporta ficar lá por muito tempo (f). Estudar, então nem pensar.

a) _____

b) _____

c) _____

d) _____

e) _____

f) _____

III - Volte a ler a notícia e complete com os verbos indicados no tempo adequado:

a) “Tal vez a decisão tomada pelo diretor _____ (ser) muito precipitada porque ele não tem o direito de mandar um professor embora só por causa da aparência.” *(Clarissa, 35, advogada)*

b) “Ainda que o diretor _____ (reprovar) ao professor Edson por causa da tatuagem no braço direito, ele não _____ (poder) considerá-lo um mau exemplo para os alunos. *(Roberto, 42, médico)*

c) “Tomara que os alunos _____ (manifestar-se) para exigir a volta do professor Edson. Desejo que o caso _____ (chegar) a imprensa e as pessoas _____ (saber) que esse tipo de preconceito existe.” *(Maria Rita, 30, esteticista)*

d) “Nós fazemos questão que o professor _____ (voltar) nem que para isso _____ (ser) necessário perder todo o mês de aula.” *(Mauricio, 17, presidente do grêmio estudantil)*

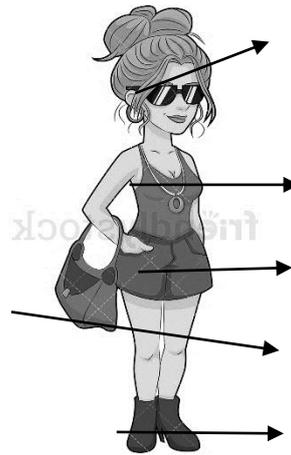
e) “De uns tempos para cá, o número de alunos que abandonam a escola tem aumentado muito. Isso acontece porque o que se aprende na escola, hoje em dia, talvez _____ (estar) muito longe da realidade.” *(Cleide, 39, dona de casa)*

IV - Olha os desenhos e descreva o que eles estão usando:

A)



B)



CHAVES**I-**

- a)** O texto caracteriza as tribos urbanas como grupos ligados à contracultura que fazem culto da música e da roupa.
- b)** Nasceram nos centros urbanos (cidades) como resposta ao isolamento que sentem principalmente os adolescentes.
- c)** Essas tribos, de uns tempos para cá, têm ditado regras de comportamento, têm criado tendências e têm sido responsáveis por promover revoluções sócias.
- d)** Os pais deveriam dialogar com os filhos, mas não proibir de formar parte destas tribos.
- e)** No começo ela não gostava da maneira de vestir da filha mas depois entendeu que era uma forma de protesto contra o consumismo e agora até concorda com ela.

II -

- a) ... tinha lhe advertido
- b) ... lhes deem
- c) A organizaram / organizaram-na
- d) Os expulsa / expulsa-os
- e) Os toleram
- f) O suporta / suporta-o

III -

- g) Seja
- h) Reprove - pode
- i) Chegue - saibam
- j) Volte - seja
- k) Esteja.

IV-

- A - Gorro de lã - lenço - jaqueta - camiseta - calca
- B - Óculos de sol - regata - saia - botas - bolsa